

# Charte graphique du logo de la Goblechère



# PISTES DE TRAVAIL

## PISTE 1 : Primaire

Primaire désigne un espace négligé, oublié, un environnement, une nature tels qu'ils sont sans l'intervention de l'homme. En parallèle le bâtiment n'a jamais changé depuis sa construction, il est resté brut avec ses briques apparentes, ses matériaux comme le bois et le parpaing.



## PISTE 2 : Manufacture

C'est le partage du savoir-faire entre l'artisan et le client grâce à la confection de produits fait main. Elle est présente dans ce Tiers lieu par les différentes activités et associations proposées.



## POSITIONNEMENT

Je me suis positionnée sur la piste 1 : Primaire car celle-ci me paraissait la plus appropriée car j'avais déjà effectué, sur mes planches, des recherches des plantes entourant le lieu. De plus je voulais également travailler avec la forme du bâtiment.

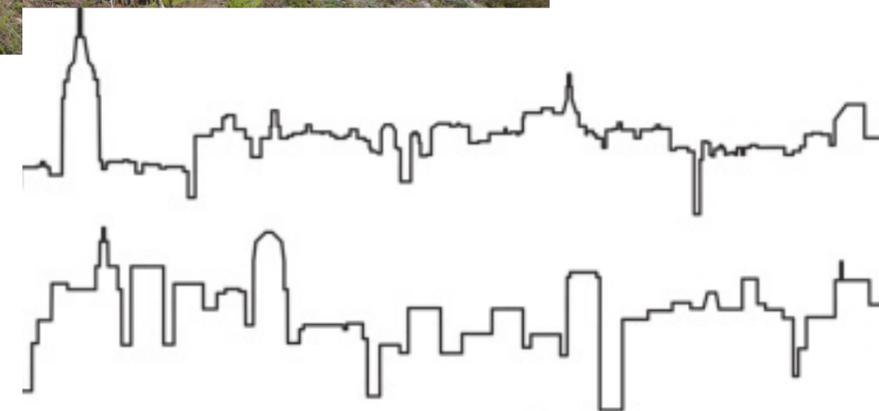
# LE NOM DU LIEU

L'initial

J'ai choisi "l'initial" comme nom de lieu, venant de la piste 1 : Primaire. C'est un nom qui reflète le bâtiment et la nature qui l'entoure puisque le bâtiment, à l'extérieur, est quasiment resté tel quel depuis qu'il a été construit et la nature est une nature primaire avec des ronces, du lierre. Il n'y a pas eu d'intervention de l'homme comme pour le bâtiment.

C'est un nom facile à prononcer et pas trop long

## INFLUENCES GRAPHIQUES



# RECHERCHES DE LOGOTYPES

L'INITIAL

L'INITIAL

L'INITIAL

IN'IDEAL

L'INITIAL

L'INITIAL

L'INITIAL

INITIAL

L'INITIAL

L'INITIAL

L'INITIAL

# CHARTRE GRAPHIQUE

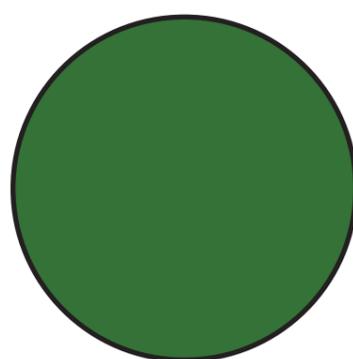
## LOGO FINAL



## DÉCLINAISON LOGO EN N/B ET NIVEAU DE GRIS



## GAMME COULEUR

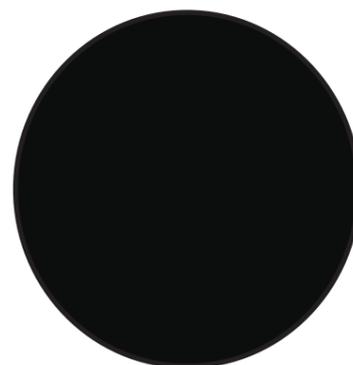


Vert lierre

R : 56  
V : 115  
B : 56

C : 80  
M : 32  
J : 100  
N : 21

#377238

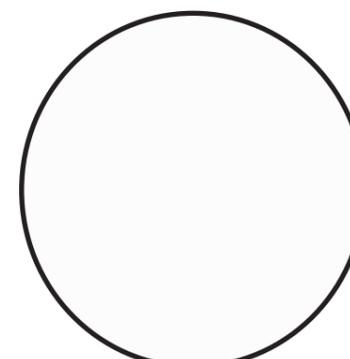


Noir pur

R : 15  
V : 15  
B : 15

C : 74  
M : 67  
J : 66  
N : 84

#0e0e0f



Blanc pur

R : 35  
V : 31  
B : 32

C : 0  
M : 0  
J : 0  
N : 100

#231f20

# CHARTRE GRAPHIQUE

## LES CARACTÈRES TYPO-GRAPHIQUES

Etharnig

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
1234567890.:; ' " (!?) +-\* / = É È À Ç Ù Ê Û Â

Klub Katz

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
1234567890.:; ' " (!?) +-\* / = é è à ç ù ê û â

## LES ÉLÉMENTS GRAPHIQUES



# CHARTRE GRAPHIQUE

## DÉCLINAISONS SUR LES DIFFÉRENTS SUPPORTS



HUGUES ET THIBAUT  
GOBLOCHERE 79300 BRESSUIRE  
05.10.05.10.05 : 06.10.05.10.05  
ukfkytrfyf@gmail.com



ojdoehfoco  
jcihjozscjzcpj  
osdchozjczqoejc

Faux texte

Nec piget dicere avide magis hanc insulam populum Romanum invasisse quam iuste. Ptolomaeo enim rege foederato nobis et socio ob aerarii nostri angustias iusso sine ulla culpa proscribi ideoque hausto veneno voluntaria morte deleta et tributaria facta est et velut hostiles eius exuviae classi inpositae in urbem advectae sunt per Catonem, nunc repetetur ordo gestorum.

Principium autem unde latius se funditabat, emersit ex negotio tali. Chilo ex vicario et coniux eius Maxima nomine, questi apud Olybrium ea tempestate urbi praefectum, vitamque suam venenis petitam adseverantes inpetrarunt ut hi, quos suspectati sunt, ilico rapti conpingerentur in vincula, organarius Sericus et Asbolius palaestrita et aruspex Campensis.

Quod si rectum statuerimus vel concedere amicis, quidquid velint, vel impetrare ab iis, quidquid velimus, perfecta quidem sapientia si simus, nihil habeat res vitii; sed loquimur de iis amicis qui ante oculos sunt, quos vidimus aut de quibus memoriam accepimus, quos novit vita communis. Ex hoc numero nobis exempla sumenda sunt, et eorum quidem maxime qui ad sapientiam proxime accedunt.

Hac ex causa conlaticia stipe Valerius humatur ille Publicola et subsidiis amicorum mariti inops cum liberis uxor alitur Reguli et dotatur ex aerario filia Scipionis, cum nobilitas florem adultae virginis diuturnum absentia pauperis erubesceret patris.