

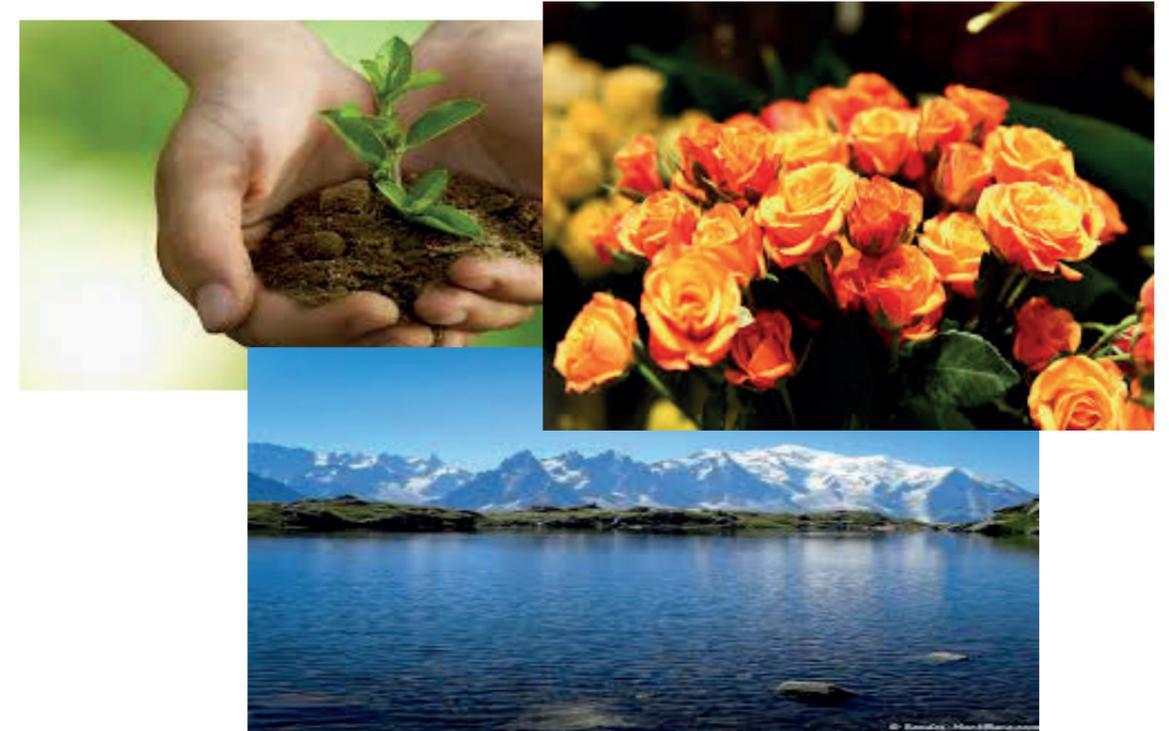
PRÉSENTATION DE LA CHARTE GRAPHIQUE



PISTES DE TRAVAIL

Piste 1 : La Flore

La flore est un ensemble d'espèces végétales qui s'étendent sur un espace donnée. La flore étudiée sera celle de Bressuire près de la Goblechère. La flore comme piste de travail est un choix pertinent car on associe peu la notion de tiers lieux et l'univers du bâtiment dans quelque chose d'écologique, cela pourrait contraster avec l'idée commune qu'on génère des entreprises et de ces associations. Cette notion est applicable pour eux, puisqu'ils utilisent des matériaux naturels et surtout écologiques comme la paille, le sable et le chanvre.



Piste 2 : Le mouvement

Le mouvement peut être défini comme quelqu'un ou quelque chose qui se déplace sur une plateforme donnée. Ici par le biais du mouvement on peut montrer le travail collectif du futur tiers-lieux qui est en train de se créer, par exemple, avec les engrenages et le fait qu'ils peuvent s'entraider dans leur travail. Mais on peut aussi prendre l'idée de départ qui est de redonner une nouvelle vie à ce vieux hangar abandonné ainsi qu'au quartier en proposant des activités, ce qui générera du mouvement.

Positionnement :

J'ai décidé de choisir la piste numéro 2, car elle me parlait plus pour le projet que la piste numéro 1. Cette piste est inspiré du style steampunk, et cela correspond plus au attente du client que l'écologie. Le tiers lieux ne sera pas un lieu écologique à proprement parler, d'où le choix tourné vers la notion de mouvement. C'est une nouvelle entreprise qui veut se faire une place et qui cherche à prendre son envol.

LE NOM DU LIEU

L'Envol

J'ai choisi ce titre pour le tiers-lieux car il correspond à l'idée de mouvement que véhicule le projet des deux entrepreneurs. Puisqu'ils développent quelque chose de nouveau dans Bressuire, qui commence petit à petit à se développer.

Influences graphiques :



RECHERCHES DE LOGOTYPES MANUELLE



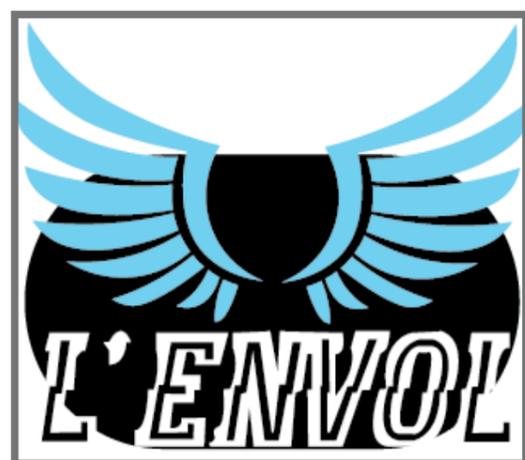
L'Énvol



L'Énvol



RECHERCHES DE LOGOTYPES ILLUSTRATOR



CHARTRE GRAPHIQUE

Logo Final



Déclinaison du logo en N/B et niveau de gris



Gamme de couleur



NOIR

R : 255
V : 255
B : 255

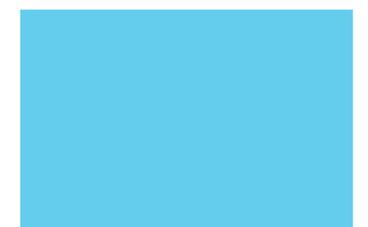
C : 0
M : 0
J : 0
N : 100



BLANC

R : 255
V : 255
B : 255

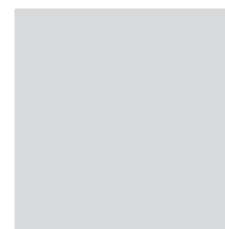
C : 0
M : 0
J : 0
N : 0



BLEU CIEL

R : 125
V : 205
B : 239

C : 52.16
M : 0
J : 3.53
N : 0



Niveau de gris :

R : 225 ; V : 225 ; B : 225

C : 0 , M : 0 ; J : 0 ; N : 16.04

CHARTE GRAPHIQUE

Les éléments graphiques



Les caractères typographiques

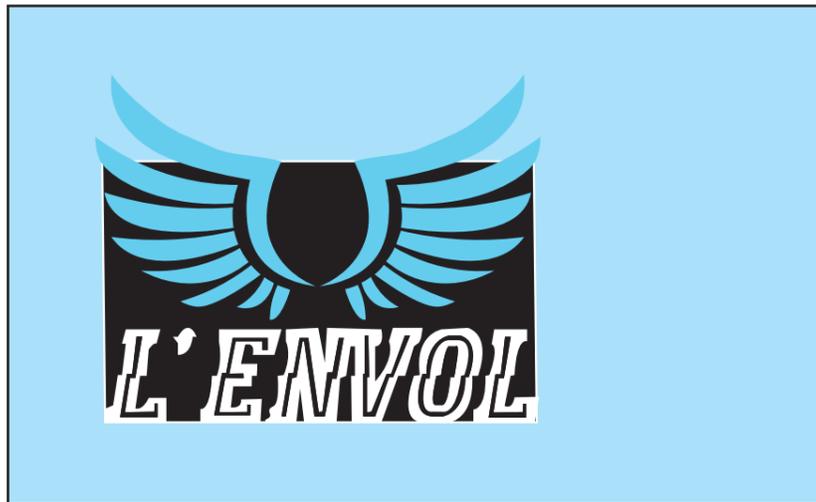
Speedhunter line

L'ENVOI

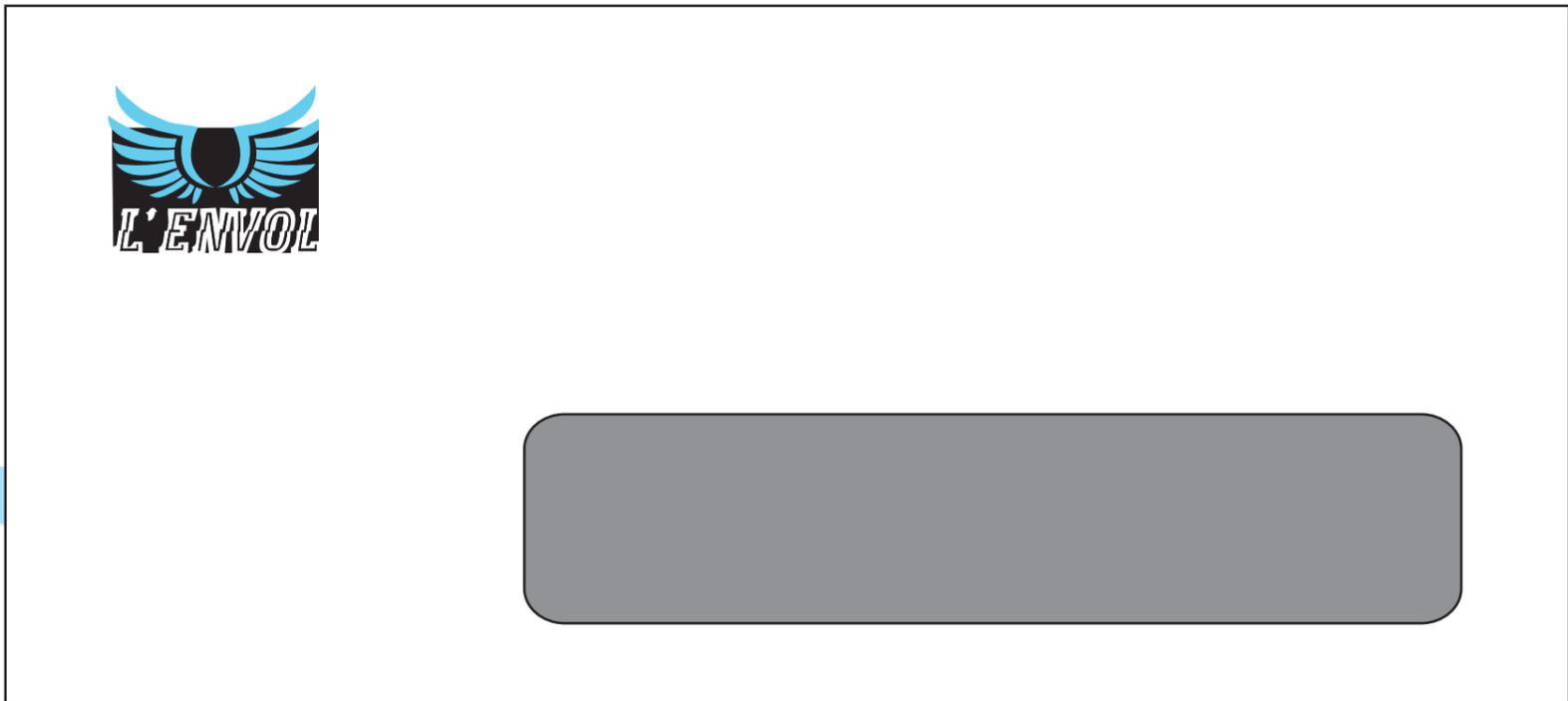
A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	
A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	
0	1	2	3	4	5	6	7	8
9	.	,	;	:	\$	#	'	!
"	/	?	%	&	()	@	

CHARTRE GRAPHIQUE

Déclinaisons sur les différents supports



Hugues et Thibaut
LA GOBLECHERE 79300 Bressuire
Tel : 05 10 05 10 05 ou 06 10 05 10 05
email : lenvol@gmail.com



delenit augue
duis dolore te
nulla facilisi.

huejsizbdzidheuzjdoz

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te feugait nulla facilisi.

ectetuer adipiscing